PREFEITURA MUNICIPAL DE PETROLÂNDIA — SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA EDITAL Nº 001/2026 — PNAB CICLO 2 — FOMENTO CULTURAL: CRIAÇÃO E FORMAÇÃO RESULTADO PRELIMINAR DA ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL

A **Secretaria de Cultura do Município de Petrolândia/PE**, no âmbito da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB) – Ciclo 2, torna público, em **18 de novembro de 2026**, o **Resultado Preliminar da Análise de Mérito Cultural**, contendo a relação das inscrições **Selecionadas, Suplentes e Não Selecionadas** do **Edital de Chamamento Público nº 001/2026 – Fomento Cultural – Criação e Formação**, conforme detalhamento abaixo.

Os(as) proponentes poderão apresentar recurso contra o resultado preliminar, observados os prazos, procedimentos e condições estabelecidos no edital. Eventuais dúvidas deverão ser encaminhadas pelos canais oficiais de atendimento da Secretaria Municipal.

SELECIONADAS — 48 INSCRIÇÕES

LINGUAGEM — ARTES VISUAIS (4)

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	COTA / RESERVA	NOTA DE MÉRITO	BÔNUS TERRIT.	NOTA FINAL	PRIMEIRO PROJETO*	LINGUAGEM	RESULTADO
on-2007444022	DANIELLA ALMEIDA SILVA	Guardiões de Petrolândia: Criação de Personagens em Estilo Mangá Inspirados nas Lendas e Memórias Locais	Ampla concorrência	78,00	5,00	83,00	Sim	Artes Visuais	SELECIONADA
on-805375901	CLÉBIO MONTEIRO BARROS	Oficina de Pintura em Tela: Conto e Encanto dos Ribeirinhos do Rio São Francisco – 2ª Edição	Ampla concorrência	68,00	5,00	73,00	Não	Artes Visuais	SELECIONADA
on-1816541654	Jailson de Souza Lisboa	Mural Petrolândia - Bairro Nova Esperança	Cota negra	72,00	5,00	77,00	Não	Artes Visuais	SELECIONADA
on-302201015	Leonardo da Silva Santos	CARTOGRAFIAS AFETIVAS DE PETROLÂNDIA: MEMÓRIA, TERRITÓRIO E PERTENCIMENTO RURAL-URBANO	Reserva — 1ª contemplação (cota negra declarada)	72,00	5,00	77,00	Sim	Artes Visuais	SELECIONADA

LINGUAGEM — ARTESANATO (4)

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	COTA / RESERVA	NOTA DE MÉRITO	BÔNUS TERRIT.	NOTA FINAL	PRIMEIRO PROJETO*	LINGUAGEM	RESULTADO
on-1837633242	Shirleide Batista do Nascimento	"Trançando Esperança — 3ª edição: Saberes do Ouricuri".	Cota indígena	78,00	5,00	83,00	Não	Artesanato	SELECIONADA
on-1832141748	Gilmara Dias de Souza	Mãos que sonham - Oficina de Pintura em Tecido	Ampla concorrência	76,00	5,00	81,00	Não	Artesanato	SELECIONADA
on-535829325	Maria do Rosário Alves Martins	Arte e Saberes da Orla a Escola	Reserva — 1ª contemplação	64,00	5,00	69,00	Sim	Artesanato	SELECIONADA
on-956644959	Adhalis Yelba Carvalho Leite	A ARTE QUE VEM DAS MÃOS	Ampla concorrência	66,00	5,00	71,00	Não	Artesanato	SELECIONADA

LINGUAGEM — AUDIOVISUAL (4)

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	COTA / RESERVA	NOTA DE MÉRITO	BÔNUS TERRIT.	NOTA FINAL	PRIMEIRO PROJETO*	LINGUAGEM	RESULTADO
on-2051816332	Fagner Barros Barbosa Pankararu	Petrolândia Submersa: Um Mergulho na Memória e na História	Cota indígena	92,00	0,00	92,00	Sim	Audiovisual	SELECIONADA
on-1717006907	Vitor Luciano Maniçoba Ferraz	SERTÃOLÂNDIA — TRADIÇÕES EM CENA	Cota negra	88,00	5,00	93,00	Sim	Audiovisual	SELECIONADA
on-1094271372	Alex Santos da Silva	Petrolândia em Cena	Ampla concorrência	82,00	5,00	87,00	Sim	Audiovisual	SELECIONADA
on-63322928	Enivaldo Nivaldo da Silva	Coração Quilombola: entre amores, risos e resistência	Reserva — 1ª contemplação (cota negra declarada)	56,00	5,00	61,00	Sim	Audiovisual	SELECIONADA

LINGUAGEM — CULTURAS POPULARES E TRADICIONAIS (4)

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	COTA / RESERVA	NOTA DE MÉRITO	BÔNUS TERRIT.	NOTA FINAL	PRIMEIRO PROJETO*	LINGUAGEM	RESULTADO
on-662920191	MARIA HELOISA SOARES ARAÚJO	aberes que Passam de GeraçãCoco de Roda Negros de Betinho: So em Geração	Cota negra	80,00	5,00	85,00	Sim	Culturas Populares e Tradicionais	SELECIONADA
on-775235290	Erisvanio Vieira Barbosa	Em Cantos de Petrolândia do Xote ao Short	Ampla concorrência	82,00	5,00	87,00	Não	Culturas Populares e Tradicionais	SELECIONADA
on-834751451	Joyce Lohana de Carvalho Santos	O Sertão que Nutri	Cota PcD	76,00	5,00	81,00	Sim	Culturas Populares e Tradicionais	SELECIONADA
on-1372985455	Marco Pereira de Lima	Frevo do Izaldo Tomé	Reserva — 1ª contemplação (cota negra declarada)	76,00	5,00	81,00	Sim	Culturas Populares e Tradicionais	SELECIONADA

LINGUAGEM — DANÇA (4)

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	COTA / RESERVA	NOTA DE MÉRITO	BÔNUS TERRIT.	NOTA FINAL	PRIMEIRO PROJETO*	LINGUAGEM	RESULTADO
on-1267996579	ANTONIO CLAUDIO DA SILVA MESQUITA	No Passo do Frevo: Petrolândia no Ritmo do Carnaval	Cota negra	88,00	5,00	93,00	Sim	Dança	SELECIONADA
on-441923211	ADRIANA DE SOUZA SILVA ALVES	"DANÇA QUE NOS UNE: MOSTRA DE DANÇA E IDENTIDADES DE PETROLÂNDIA"	Cota indígena	78,00	5,00	83,00	Sim	Dança	SELECIONADA
on-1313960450	Beatriz Izabella Freire de Lima Belo	Petrolândia em Movimento	Reserva — 1ª contemplação (cota negra declarada)	64,00	5,00	69,00	Sim	Dança	SELECIONADA
on-1490885666	Iverson Ferreira da Silva Oliveira	Espetáculo de Dança 2026 - Studio Maria Sueli	Cota negra	52,00	5,00	57,00	Não	Dança	SELECIONADA

LINGUAGEM — DESIGN/MODA (4)

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	COTA / RESERVA	NOTA DE MÉRITO	BÔNUS TERRIT.	NOTA FINAL	PRIMEIRO PROJETO*	LINGUAGEM	RESULTADO
on-792818098	Rafael Gomes Souza de Assis	Petrolândia Premiada — Retratos da Nossa Cultura	Ampla concorrência	90,00	5,00	95,00	Não	Design/Moda	SELECIONADA

on-1138439725	Paula Rejane dos Santos Oliveira	A NATUREZA QUE NOS VESTE	Ampla concorrência	68,00	5,00	73,00	Não	Design/Moda	SELECIONADA
on-1366429115	Maria Lisllyanny da Silva Lima	Fio de Amor	Ampla concorrência	62,00	5,00	67,00	Sim	Design/Moda	SELECIONADA
on-2002731707	Felipe Theodoro Couto de Lima Souza	Entre Gerações: Uma Releitura da Bandeira de Petrolândia	Reserva — 1ª contemplação (cota PcD declarada)	52,00	5,00	57,00	Sim	Design/Moda	SELECIONADA

LINGUAGEM — FOTOGRAFIA (4)

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	COTA / RESERVA	NOTA DE MÉRITO	BÔNUS TERRIT.	NOTA FINAL	PRIMEIRO PROJETO*	LINGUAGEM	RESULTADO
on-1533240906	Kauã Pedro Santos de Sá	Cultura Através da Lente	Reserva — 1ª contemplação (cota negra declarada)	84,00	5,00	89,00	Sim	Fotografia	SELECIONADA
on-1287081171	Adriano Expedito de Souza Belém	Exposição fotográfica: À sombra dos Coqueiros - Mãos que colhem	Ampla concorrência	80,00	5,00	85,00	Não	Fotografia	SELECIONADA
on-19664352	ERBERT CRHISTIAN DE SOUZA DANTAS	A Cultura Pelas Lentes	Ampla concorrência	80,00	5,00	85,00	Não	Fotografia	SELECIONADA
on-758344147	Maria Liduina da Silva	Circulação Municipal: Exposição Fotográfica - Lugar de mulher é onde ela quiser - Independente de idade	Cota PcD	76,00	5,00	81,00	Não	Fotografia	SELECIONADA

LINGUAGEM — GASTRONOMIA (4)

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	COTA / RESERVA	NOTA DE MÉRITO	BÔNUS TERRIT.	NOTA FINAL	PRIMEIRO PROJETO*	LINGUAGEM	RESULTADO
on-72250870	MARIA ZIZUINA DOS SANTOS NASCIMENTO	Oficina Saberes e Sabores: A Arte de Fazer Beiju	Cota indígena	78,00	5,00	83,00	Não	Gastronomia	SELECIONADA
on-517038473	Hortência Alcântara de Lima	Doces Saberes do Sertão: Tradição, Inclusão e Cultura na Confeitaria Artesanal.	Reserva — 1ª contemplação	76,00	5,00	81,00	Sim	Gastronomia	SELECIONADA
on-1644119668	MARIA DE FÁTIMA BARBOSA BELÉM	Buchada de Tilápia: Sabores e Saberes de Petrolândia-PE.	Ampla concorrência	74,00	5,00	79,00	Não	Gastronomia	SELECIONADA
on-2128170704	Janecleide Souza Menezes	Licores da Nossa Terra - 2ª edição - SABERES QUE REDEM: GASTRONOMIA E EMPREENDEDORISMO	Ampla concorrência	70,00	5,00	75,00	Não	Gastronomia	SELECIONADA

LINGUAGEM — LITERATURA (4)

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	COTA / RESERVA	NOTA DE MÉRITO	BÔNUS TERRIT.	NOTA FINAL	PRIMEIRO PROJETO*	LINGUAGEM	RESULTADO
on-1039214007	SUELANE MARIA XAVIER	Petrolândia em Histórias: Memória, Patrimônio e Inclusão	Cota indígena	84,00	5,00	89,00	Sim	Literatura	SELECIONADA
on-1104825864	João Pedro D' Almeida Bezerra	Guardiões do Velho Chico: Narrativas em Mangá e Escrita Criativa	Cota PcD	74,00	5,00	79,00	Sim	Literatura	SELECIONADA
on-147092001	Léo Lins da Silva	GATO PRETO: QUEM NÃO LÊ, NÃO INTERPRETA O MUNDO!	Ampla concorrência	78,00	5,00	83,00	Sim	Literatura	SELECIONADA
on-1623207511	Maria Cristina Melo Couto de Lima	Conta Crys - Histórias que Conectam	Reserva — 1ª contemplação (cota negra declarada)	72,00	5,00	77,00	Sim	Literatura	SELECIONADA

LINGUAGEM — MÚSICA (4)

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	COTA / RESERVA	NOTA DE MÉRITO	BÔNUS TERRIT.	NOTA FINAL	PRIMEIRO PROJETO*	LINGUAGEM	RESULTADO
on-513158763	Kailanne Maynara Feitosa Dos Santos	Do sopro á cultura: Iniciação musical através da Flauta doce	Cota negra	84,00	5,00	89,00	Não	Música	SELECIONADA
on-1949237775	Raila Karolyne da Silva Souza	Acordes para o Futuro: A música como instrumento de inclusão social, desenvolvimento e transformação de vidas.	Ampla concorrência	72,00	5,00	77,00	Não	Música	SELECIONADA
on-813504893	Camila Larissa Nunes da Silva	Camila Couto — Raízes do Forró: Tradição e Cultura Nordestina	Ampla concorrência	68,00	5,00	73,00	Não	Música	SELECIONADA
on-391268970	Miguel Pereira Filho	Petrolândia em Música: Videoclipe da Canção “Petrolândia”	Reserva — 1ª contemplação	64,00	5,00	69,00	Sim	Música	SELECIONADA

LINGUAGEM — PATRIMÔNIO CULTURAL MATERIAL E IMATERIAL (4)

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	COTA / RESERVA	NOTA DE MÉRITO	BÔNUS TERRIT.	NOTA FINAL	PRIMEIRO PROJETO*	LINGUAGEM	RESULTADO
on-1184844319	CATIANE XAVIER DA SILVA	Educação Patrimonial: Petrolândia pra mais mil anos	Ampla concorrência	80,00	5,00	85,00	Não	Patrimônio Cultural Material e Imaterial	SELECIONADA
on-377646464	Deusdecson Cavalcante Sandes	Matrizes do Forró - Patrimônio Cultural Imaterial do Brasil em Petrolândia	Ampla concorrência	74,00	5,00	79,00	Não	Patrimônio Cultural Material e Imaterial	SELECIONADA
on-776500423	Cícero Costa da Silva	Frevo nas Praças – Bairro Nova Esperança	Reserva — 1ª contemplação (cota PcD declarada)	68,00	5,00	73,00	Sim	Patrimônio Cultural Material e Imaterial	SELECIONADA
on-2020554556	Sílvia Cláudia Barbosa	Memória Viva do Reassentamento de Itaparica.	Ampla concorrência	70,00	5,00	75,00	Sim	Patrimônio Cultural Material e Imaterial	SELECIONADA

LINGUAGEM — TEATRO (4)

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	COTA / RESERVA	NOTA DE MÉRITO	BÔNUS TERRIT.	NOTA FINAL	PRIMEIRO PROJETO*	LINGUAGEM	RESULTADO
on-659444339	HERYKELES ARLLAN DOS SANTOS	O JOVEM DE ASSIS	Ampla concorrência	80,00	5,00	85,00	Sim	Teatro	SELECIONADA
on-1423993756	Eliel Alves Barbosa	Cultura na Praça – Novo Horizonte	Reserva — 1ª contemplação (cota negra declarada)	68,00	5,00	73,00	Sim	Teatro	SELECIONADA
on-1771243773	Erivania Ariele da Silva	São João em Cena II: Teatro Junino da Quadrilha Junina Brilho Matuto	Cota negra	68,00	5,00	73,00	Não	Teatro	SELECIONADA
on-1024731322	André Luiz Lino da Silva	Natal - Nasce o menino Deus	Cota PcD	60,00	5,00	65,00	Não	Teatro	SELECIONADA

INSCRIÇÕES SUPLENTES À SELEÇÃO — 77

LINGUAGEM — ARTES VISUAIS (5)

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	COTA / RESERVA	NOTA DE MÉRITO	BÔNUS TERRIT.	NOTA FINAL	PRIMEIRO PROJETO*	LINGUAGEM	RESULTADO
on-1462599039	Ana Clara Silva Santos	Coleção Petró - Releitura por Ana Clara	Cota indígena	72,00	5,00	77,00	Sim	Artes Visuais	SUPLENTE
on-2080008441	Paulo João Duque Leal	PetroHeroes - Uma AnimAÇÃO	Ampla concorrência	76,00	0,00	76,00	Não	Artes Visuais	SUPLENTE
on-1518479038	ROSELI FERREIRA DA SILVA	Oficina de Artes, Cores e Cultura para Crianças – 2ª Edição	Cota negra	68,00	0,00	68,00	Não	Artes Visuais	SUPLENTE
on-1130970167	Paula Cristina Lopes Martins	ExpressArte: Aulas de pintura em tela como ferramenta terapêutica para expressão artística da identidade cultural.	Ampla concorrência	60,00	0,00	60,00	Sim	Artes Visuais	SUPLENTE
on-210917327	Érico Henrique Almeida Silva	Nêgo d'água. A origem.	Ampla concorrência	52,00	0,00	52,00	Sim	Artes Visuais	SUPLENTE

LINGUAGEM — ARTESANATO (10)

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	COTA / RESERVA	NOTA DE MÉRITO	BÔNUS TERRIT.	NOTA FINAL	PRIMEIRO PROJETO*	LINGUAGEM	RESULTADO
on-845510376	Geovano Gutemberg Araújo Menezes	Um resgate ao nosso berço cultural. Recuperando os instrumentos que formam novos fazedores de cultura	Ampla concorrência	78,00	0,00	78,00	Não	Artesanato	SUPLENTE
on-600381506	Lucivania Maria da Silva	PROJETO CULTURAL: MULHERES TECENDO SABERES	Cota negra	72,00	5,00	77,00	Sim	Artesanato	SUPLENTE
on-13044144	SANDRA GOMES BELÉM	Retalhos de Memórias: Oficina Sustentável de Fuxico	Ampla concorrência	74,00	0,00	74,00	Não	Artesanato	SUPLENTE
on-866322475	Silvana Rufino de Lisboa	Coleção Petró - Almofadas bordadas	Ampla concorrência	68,00	5,00	73,00	Sim	Artesanato	SUPLENTE
on-430271020	Adenise Maria Souto Cruz	Oficina Fios de Petrolândia	Ampla concorrência	64,00	0,00	64,00	Sim	Artesanato	SUPLENTE
on-981364819	Antônio Vitorino do Nascimento	O saber de geração em geração	Cota negra	62,00	0,00	62,00	Não	Artesanato	SUPLENTE
on-1467628682	Debora dias batista	Reciclando com garrafas pet	Ampla concorrência	56,00	5,00	61,00	Sim	Artesanato	SUPLENTE
on-469853690	Jucilene Maria de Sá Simões	Oficina de Crochê	Ampla concorrência	56,00	0,00	56,00	Sim	Artesanato	SUPLENTE
on-871785314	Edilene Soares Alves	Retalhos que Transformam	Ampla concorrência	54,00	0,00	54,00	Sim	Artesanato	SUPLENTE
on-319119617	Ayanne Michelly Martins Pereira Viana Souto	Entre fios e afetos - Mãos que atravessam gerações, mantendo viva a cultura e a tradição	Ampla concorrência	48,00	0,00	48,00	Sim	Artesanato	SUPLENTE

LINGUAGEM — AUDIOVISUAL (14)

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	COTA / RESERVA	NOTA DE MÉRITO	BÔNUS TERRIT.	NOTA FINAL	PRIMEIRO PROJETO*	LINGUAGEM	RESULTADO
on-625241009	Ingryd Beatriz Correia Pessoa	Serrota: caminhos de fé, memória e tradição.	Cota indígena	86,00	5,00	91,00	Sim	Audiovisual	SUPLENTE
on-904271412	Weslley de Sá Bezerra	Festa de Vaqueiro, Tradição, Cultura e identidade na cidade de Petrolândia-PE.	Ampla concorrência	84,00	5,00	89,00	Sim	Audiovisual	SUPLENTE

on-1285380614	Diego Antunes Silva Faustini	Patrimônios da Cultura Popular de Petrolândia - 2° Edição	Ampla concorrência	84,00	0,00	84,00	Não	Audiovisual	SUPLENTE
on-882211560	KEMILLY VITORIA SOUZA DA SILVA	Entre Redes e Memórias - Vida da Pesca em Petrolândia	Cota negra	76,00	5,00	81,00	Sim	Audiovisual	SUPLENTE
on-140251758	NATHÁLIA SOUZA SILVA FERREIRA	"SOBRADO EM CENA"	Ampla concorrência	76,00	0,00	76,00	Não	Audiovisual	SUPLENTE
on-967989185	Rayllan Eric da Silva Santos	Curta Documental – Fora de cena – Bastidores da cultura petrolandense	Cota negra	68,00	5,00	73,00	Sim	Audiovisual	SUPLENTE
on-1149766858	Fabrício Vasques Silva	udiovisual Memórias da Velha Petrolândia Registros Fotográficos de uma Cidade Submersa que Permanece Viva na Memória	Ampla concorrência	66,00	5,00	71,00	Sim	Audiovisual	SUPLENTE
on-837098888	Lomark Barbosa	Vapor Barato — Videoclipes Autorais — 2ª Edição	Cota indígena	68,00	0,00	68,00	Não	Audiovisual	SUPLENTE
on-148640221	Wesley Felipe Gomes de Araújo	Quando o Terreiro Fala	Ampla concorrência	64,00	0,00	64,00	Sim	Audiovisual	SUPLENTE
on-1875845566	Luiz Eduardo Alcântara de Lima	A Imponente Obra do Cinturão Verde: História, Cultura e Desenvolvimento de Petrolândia–PE	Ampla concorrência	64,00	0,00	64,00	Sim	Audiovisual	SUPLENTE
on-1662003043	HAILTON LEAL DE SOUZA JUNIOR	CONEXÃO AO VIVO	Cota negra	56,00	5,00	61,00	Sim	Audiovisual	SUPLENTE
on-1775124354	RONYER CABRAL ANDRADE	Videoclipe Cultural: Visibilidade para os Artistas de Petrolândia	Ampla concorrência	60,00	0,00	60,00	Não	Audiovisual	SUPLENTE
on-884168600	Abel Alves da Silva filho	VOZES DA PERIFERIA – PETROLÂNDIA EM CENA	Ampla concorrência	58,00	0,00	58,00	Não	Audiovisual	SUPLENTE
on-133695523	Romano Santos de Araújo	Arrastão Verão Vip	Ampla concorrência	54,00	0,00	54,00	Não	Audiovisual	SUPLENTE

LINGUAGEM — CULTURAS POPULARES E TRADICIONAIS (6)

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	COTA / RESERVA	NOTA DE MÉRITO	BÔNUS TERRIT.	NOTA FINAL	PRIMEIRO PROJETO*	LINGUAGEM	RESULTADO
on-1632723481	Otaviano Soares	MACULELÊ: RITMO, ANCESTRALIDADE E RESISTÊNCIA	Cota negra	84,00	0,00	84,00	Não	Culturas Populares e Tradicionais	SUPLENTE
on-1130311746	Marciel firmino das graças	3ª Edição – Capoeira Ritmos e Movimentos-QUILOMBOLA	Cota negra	68,00	5,00	73,00	Não	Culturas Populares e Tradicionais	SUPLENTE
on-395131241	EDINILSON BARBOSA DA SILVA	Da Ideia ao Recurso: Oficina de Elaboração de Projetos e Captação Cultural	Cota negra	68,00	5,00	73,00	Não	Culturas Populares e Tradicionais	SUPLENTE
on-1779579418	PEDRO JEFERSON ARAÚJO DA SILVA	Passo Itinerante: Dança, Cultura e Identidade – Valorização e Difusão das Danças Populares Pernambucanas	Cota indígena	68,00	0,00	68,00	Não	Culturas Populares e Tradicionais	SUPLENTE
on-934298733	Karliane Sabrina Marques da Silva	Tranças e Identidade: Oficina de Tranças Afrobrasileiras em Petrolândia	Cota negra	56,00	0,00	56,00	Sim	Culturas Populares e Tradicionais	SUPLENTE
on-1953653640	Renata Héli da Silva	RENATA ELIh – CULTURA POPULAR NA ESCOLA	Cota indígena	52,00	0,00	52,00	Não	Culturas Populares e Tradicionais	SUPLENTE

LINGUAGEM — DANÇA (4)

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	COTA / RESERVA	NOTA DE MÉRITO	BÔNUS TERRIT.	NOTA FINAL	PRIMEIRO PROJETO*	LINGUAGEM	RESULTADO
on-595081833	Joao Vitor Bezerra de Souza	PASSO A PASSO: O BALLET CLÁSSICO COMO FERRAMENTA DE INCLUSÃO SOCIAL E FORMAÇÃO CULTURAL EM PETROLÂNDIA	Ampla concorrência	66,00	5,00	71,00	Sim	Dança	SUPLENTE
on-1799699052	Weverton Francisco de Lima	Petrolândia em Movimento: Ritmos, Territórios e Identidade	Cota negra	60,00	0,00	60,00	Sim	Dança	SUPLENTE
on-1980973108	Amanda Joyce Gomes Nogueira	Video dança - Alma Cabocla	Ampla concorrência	60,00	0,00	60,00	Não	Dança	SUPLENTE
on-2026903715	Roberta Khetylly da Silva Pereira	Idosos dançantes: Saúde, Movimento e Cultura	Ampla concorrência	56,00	0,00	56,00	Sim	Dança	SUPLENTE

LINGUAGEM — DESIGN/MODA (1)

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	COTA / RESERVA	NOTA DE MÉRITO	BÔNUS TERRIT.	NOTA FINAL	PRIMEIRO PROJETO*	LINGUAGEM	RESULTADO
on-537463130	João Esllen de Souza Melo	Coleção Desvelo	Cota negra	64,00	0,00	64,00	Sim	Design/Moda	SUPLENTE

LINGUAGEM — FOTOGRAFIA (4)

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	COTA / RESERVA	NOTA DE MÉRITO	BÔNUS TERRIT.	NOTA FINAL	PRIMEIRO PROJETO*	LINGUAGEM	RESULTADO
on-122954061	Danilo Graciliano Barbosa	Nossa Terra, Nossa História	Ampla concorrência	70,00	0,00	70,00	Não	Fotografia	SUPLENTE
on-2141726587	Cícero Eryclefesson Ferreira da Silva	"PETROLÂNDIA EM FOCO: Imagens, Memórias e Identidade de um Território."	Ampla concorrência	68,00	0,00	68,00	Sim	Fotografia	SUPLENTE
on-591350468	Josy Mayanne Lima Ferraz	Petrolândia: Registros dos seus Patrimônios	Ampla concorrência	56,00	5,00	61,00	Sim	Fotografia	SUPLENTE
on-602021976	Denilton Freire Cordeiro	Circulação - Exposição: Índigenas do Sertão de Itaparica	Cota indígena	56,00	5,00	61,00	Sim	Fotografia	SUPLENTE

LINGUAGEM — GASTRONOMIA (7)

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	COTA / RESERVA	NOTA DE MÉRITO	BÔNUS TERRIT.	NOTA FINAL	PRIMEIRO PROJETO*	LINGUAGEM	RESULTADO
on-838472895	Paulo de Barros Sales Monteiro	Doces Saberes do Icó-Mandantes: Tradição, Sustentabilidade e Autonomia para Mulheres Agricultoras.	Ampla concorrência	84,00	5,00	89,00	Sim	Gastronomia	SUPLENTE
on-954418897	KETTY GISLENE DA SILVA DIAS	Sabores de Petrolândia: Oficina de Baião de Dois no Estaleiro	Ampla concorrência	82,00	5,00	87,00	Sim	Gastronomia	SUPLENTE
on-289687218	ROSIANE MARIA DE ARAUJO	Cozinha de Afeto: Sabores, Inclusão e Cultura	Ampla concorrência	76,00	5,00	81,00	Não	Gastronomia	SUPLENTE
on-1289890859	Jessica Oliveira de Jesus	Gastrobike - 2ª Edição	Ampla concorrência	68,00	0,00	68,00	Não	Gastronomia	SUPLENTE
on-574835644	Ilga Yelda Reis de Carvalho Rodrigues de Almeida	Nossa Terra tem coco!	Ampla concorrência	56,00	0,00	56,00	Sim	Gastronomia	SUPLENTE
on-1698252698	Luciana Maria Correia da Silva	Mulheres que inspiram, Sabores que encantam.	Ampla concorrência	52,00	0,00	52,00	Sim	Gastronomia	SUPLENTE
on-155925952	Jayne Cristina do Nascimento souza	Cocadas da nossa Terra	Cota indígena	46,00	5,00	51,00	Sim	Gastronomia	SUPLENTE

LINGUAGEM — LITERATURA (5)

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	COTA / RESERVA	NOTA DE MÉRITO	BÔNUS TERRIT.	NOTA FINAL	PRIMEIRO PROJETO*	LINGUAGEM	RESULTADO
on-1974363660	Cheila Batista do Nascimento	Memórias Afetivas	Cota indígena	66,00	5,00	71,00	Não	Literatura	SUPLENTE
on-335833622	José Luiz da Silva	Memórias sob as Águas: 10 Histórias da Antiga Petrolândia em Cordel	Cota PcD	66,00	0,00	66,00	Não	Literatura	SUPLENTE
on-535241464	Otávio Rogério da Silva	Literatura de Cordel: Petrolândia em Versos	Cota negra	58,00	5,00	63,00	Sim	Literatura	SUPLENTE
on-484466392	Libson Gomes da Silva	DRR. Disciplina, Resiliência Resistência	Cota negra	56,00	0,00	56,00	Sim	Literatura	SUPLENTE
on-1009207226	Daniel José dos Santos Filho	Rock in Ri, hq underground	Cota PcD	52,00	0,00	52,00	Não	Literatura	SUPLENTE

LINGUAGEM — MÚSICA (15)

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	COTA / RESERVA	NOTA DE MÉRITO	BÔNUS TERRIT.	NOTA FINAL	PRIMEIRO PROJETO*	LINGUAGEM	RESULTADO
on-1685211822	Elson carlos dos santos	Áudio visual em minha terra natal. Elson Carlos – O Neguinho apaixonado.	Cota negra	72,00	0,00	72,00	Não	Música	SUPLENTE
on-822089825	Hélio Ramos de Oliveira Marques	AcúsChico	Cota indígena	66,00	5,00	71,00	Não	Música	SUPLENTE
on-1611692283	Edjackson Barbosa	Batidas do Sertão: Ritmo, Cultura e Educação Musical	Ampla concorrência	64,00	5,00	69,00	Sim	Música	SUPLENTE
on-683564625	Altamir Araújo de Oliveira	NASCE UM HIT	Cota negra	68,00	0,00	68,00	Não	Música	SUPLENTE
on-1413368192	MAURILIO DA SILVA	DECANTANDO O PARQUE JOÃO PERNAMBUCO "O XODÓ DO VAQUEIRO".	Cota negra	66,00	0,00	66,00	Sim	Música	SUPLENTE
on-1904158586	JULIANA TEREZA FREIRE GONZAGA	Juliana Freire – Foi Assim	Cota negra	66,00	0,00	66,00	Sim	Música	SUPLENTE

on-2011828532	ROSINEIDE SOUZA SILVA	Forró de Petrolândia: Vozes, Raízes e Identidade.	Ampla concorrência	66,00	0,00	66,00	Não	Música	SUPLENTE
on-650583434	Hellen Cristina Gomes Leal Ferreira	CD de boa com Hellen Mãezinha	Ampla concorrência	60,00	5,00	65,00	Não	Música	SUPLENTE
on-766131098	Maicon da Silva Sá	Sons do sertão: A força da música nordestina	Cota negra	64,00	0,00	64,00	Não	Música	SUPLENTE
on-34504042	MARLON KENNEDY DO NASCIMENTO LIMA	Projeto Luxury records	Cota negra	56,00	5,00	61,00	Sim	Música	SUPLENTE
on-1144083972	Clamuir Helder Gomes Soares	Do artista ao estúdio aperfeiçoamento musical	Ampla concorrência	56,00	0,00	56,00	Não	Música	SUPLENTE
on-469066599	GABRIEL CHAGAS DA SILVA	Petrolândia em cenas: Um videoclipe de Gabriel Chagas	Ampla concorrência	56,00	0,00	56,00	Sim	Música	SUPLENTE
on-1363963620	Walney dias batista araujo Araujo	Percussiclando com João Pernambuco	Ampla concorrência	54,00	0,00	54,00	Não	Música	SUPLENTE
on-1531528907	Enzo Yan Ferreira da Silva	Conexão Sertão Hip-Hop	Cota negra	48,00	5,00	53,00	Não	Música	SUPLENTE
on-468132413	Jeyne de Lima Souza	Natal do condomínio - Quadra 4 e Bairro Nova Esperança	Ampla concorrência	52,00	0,00	52,00	Não	Música	SUPLENTE

LINGUAGEM — PATRIMÔNIO CULTURAL MATERIAL E IMATERIAL (5)

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	COTA / RESERVA	NOTA DE MÉRITO	BÔNUS TERRIT.	NOTA FINAL	PRIMEIRO PROJETO*	LINGUAGEM	RESULTADO
on-1489439254	PAULO HENRIQUE FERREIRA LACERDA	Descobrindo o passado no presente III	Cota negra	76,00	5,00	81,00	Não	Patrimônio Cultural Material e Imaterial	SUPLENTE
on-1113525973	ANA LUISA DOS SANTOS BRANDÃO	Museu Vivo – Vivências Criativas de Memória e Patrimônio”	Ampla concorrência	66,00	5,00	71,00	Sim	Patrimônio Cultural Material e Imaterial	SUPLENTE
on-359735914	PAULA FRANCINETE RUBENS DE MENEZES	PETROLÂNDIA: HISTÓRIA, MEMÓRIA E PATRIMÔNIO, Um guia para conhecer e valorizar a história local.	Ampla concorrência	64,00	5,00	69,00	Não	Patrimônio Cultural Material e Imaterial	SUPLENTE
on-198574120	Juliano Feitosa de Lima	MEMÓRIAS E SABERES DO NOSSO POVO	Ampla concorrência	62,00	5,00	67,00	Sim	Patrimônio Cultural Material e Imaterial	SUPLENTE
on-753288981	Cícero Pedro Faustino Neto	Portal Política Social — Da Inundação à Redenção	Cota negra	60,00	5,00	65,00	Sim	Patrimônio Cultural Material e Imaterial	SUPLENTE

LINGUAGEM — TEATRO (1)

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	COTA / RESERVA	NOTA DE MÉRITO	BÔNUS TERRIT.	NOTA FINAL	PRIMEIRO PROJETO*	LINGUAGEM	RESULTADO
on-542780150	Wilson santos de Araújo	Festival abre palco multicultural	Ampla concorrência	56,00	0,00	56,00	Sim	Teatro	SUPLENTE

INABILITADAS / DESCLASSIFICADAS — 9 INSCRIÇÕES

LINGUAGEM — ARTESANATO (1)

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	COTA / RESERVA	NOTA DE MÉRITO	BÔNUS TERRIT.	NOTA FINAL	PRIMEIRO PROJETO*	LINGUAGEM	RESULTADO
on-1023376790	Geovano Gutemberg Araújo Menezes	Um resgate ao nosso berço cultural. Recuperando os instrumentos que formam novos fazedores de cultura	Ampla concorrência	42,00	0,00	42,00	Não	Artesanato	DESCLASSIFICADA (itens **itens 3.9 e 3.10**, do edital)

LINGUAGEM — LITERATURA (1)

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	COTA / RESERVA	NOTA DE MÉRITO	BÔNUS TERRIT.	NOTA FINAL	PRIMEIRO PROJETO*	LINGUAGEM	RESULTADO
on-1970955899	Neyla Cristina da Silva Castor	Contos que a história não contou.	Ampla concorrência	60,00	0,00	60,00	Não	Literatura	DESCLASSIFICADA (item 8.5, alínea g, do edital)

LINGUAGEM — MÚSICA (2)

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	COTA / RESERVA	NOTA DE MÉRITO	BÔNUS TERRIT.	NOTA FINAL	PRIMEIRO PROJETO*	LINGUAGEM	RESULTADO
on-540032264	Maicon Douglas Lima Silva	Mapeando o Som: A Batida do Nosso Território	Cota negra	44,00	5,00	49,00	Sim	Música	DESCLASSIFICADA (itens 8.4.2 e 8.5, alínea h, do edital)
on-658704758	Jéssica Caçula Lins	A água cobriu as ruas ,mas não a memória .	Cota indígena	44,00	0,00	44,00	Sim	Música	DESCLASSIFICADA (itens 8.4.2 e 8.5, alínea h, do edital)

LINGUAGEM — TEATRO (2)

INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	COTA / RESERVA	NOTA DE MÉRITO	BÔNUS TERRIT.	NOTA FINAL	PRIMEIRO PROJETO*	LINGUAGEM	RESULTADO
on-1466574307	HERYKELES ARLLAN DOS SANTOS	O JOVEM DE ASSIS	Ampla concorrência	0,00	5,00	5,00	Sim	Teatro	INABILITADA (itens 3.9 e 3.10 do edital)
on-1514163867	Erivania Ariele da Silva	São João em Cena II: Teatro Junino da Quadrilha Junina Brilho Matuto	Cota negra	0,00	5,00	5,00	Não	Teatro	INABILITADA (itens 3.9 e 3.10 do edital)

LINGUAGEM — CULTURAS POPULARES E TRADICIONAIS (2)

on-465184273	PEDRO JEFERSON ARAÚJO DA SILVA	Passo Itinerante: Dança, Cultura e Identidade – Valorização e Difusão das Danças Populares Pernambucanas	Cota indígena	68,00	0,00	68,00	Não	Culturas Populares e Tradicionais	DESCLASSIFICADA (itens itens 3.9 e 3.10, do edital)
on-1989235219	Erisvanio Vieira Barbosa	Em Cantos de Petrolândia do Xote ao Short	Ampla concorrência	66,00	0,00	66,00	Não	Culturas Populares e Tradicionais	DESCLASSIFICADA (itens **itens 3.9 e 3.10**, do edital/ proposta duplicada

LINGUAGEM — GASTRONOMIA (1)

on-798233946	MARIA DE FÁTIMA BARBOSA BELÉM	Buchada de Tilápia: Sabores e Saberes de Petrolândia-PE.	Ampla concorrência	70,00	5,00	79,00	Não	Gastronomia	DESCLASSIFICADA (itens itens 3.9 e 3.10**,** do edital / Proposta duplicada)

gov.br
Documento assinado digitalmente
MARIA HELENA GOMES DE SOUZA
Data: 18/11/2026 01:46:19-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br